

## JERZY KOSAŁKA

### Biografia:

Jerzy Kosałka urodził się w 1955 r. W 1981 roku uzyskał dyplom z malarstwa w PWSSP we Wrocławiu, w pracowni prof. Zbigniewa Karpińskiego, gdzie w latach 1983-87 był asystentem. Pracując na uczelni dołączył do redakcji wydawanego przez studentów artystycznego pisma LUXUS [Nieregularny Magazyn Psychoaktywny]. Po utworzeniu się grupy "Legendarny LUXUS" uczestniczył w większości jej artystycznych wystąpień [około 30-tu]. W roku 1995 wystawą "Skromnie bez luksusu" debiutował jako artysta indywidualny. W swojej twórczości stosuje różne technologie i media. Buduje obiekty. Uprawia performance. Tworzy również instalacje i często są to projekty robione do konkretnego miejsca.

### Spis wystaw

#### Wystawy Grupy Luxus (ważniejsze):

- 1985 - Warszawa, "Legendarny Luxus po raz pierwszy w Warszawie"- Galeria Pokaz
  - Białystok, "Pokaz prawdziwego Luxusu" – BWA Arsenal.
  - Wrocław, "Luxus w pasażu"- Galeria w Pasażu.
- 1986 - Sopot, "Ekspresja lat 80-tych"- PGS.
  - Wrocław "Luxus w pasażu"- Galeria Pasaż.
  - Wrocław "Luxus maluje panoramę świata"- Galeria Zamek w Leśnicy.
- 1987 - Warszawa "Co słyhać?", dawne Zakłady Norblina.
- 1989 - Wrocław "Miasto Luxusu"- Galeria na Ostrowie.
  - Southampton "Contemporary Polish Drawing"- John Hansard Gallery.
- 1990 - Katowice, "Młody Wrocław"- BWA.
  - Düsseldorf, "Kunst und Censur und Xerox"- Kunstpalast.
- 1993 - Sopot, "Miłość to nie wszystko"- PGS.
- 1994 - Kraków, "Make love or war"- Bunkier Sztuki.
  - Konin, "Koni Novi Luxus"- BWA.
  - Warszawa, "Łączenie podzielonego"- Stara Kotłownia.
  - Szczecin, "Ikonopress"- Zamek Książąt Pomorskich.
- 1997 - Bielsko-Biała, "Bankiet w fabryce" - Galeria Bielska

#### Wystawy indywidualne:

- 1995 - Wrocław, "Skromnie bez luksusu"- Galeria Miejska.
- 1996 - Wrocław, "Szewczyk, Kosałka, Kowalska"- BWA Awangarda.
- 1997 - Cieszyn, "Dwie przestrzenie"- Galeria Miejsce.
  - Strzelin, "Upadek"- Galeria Skalna.
- 1998 - Wrocław, "Być sławnym i bogatym"- Galeria Entropia.
  - Wrocław, "Transformers" (z M. Harlenderem) - Galeria Miejska.
- 1999 - Kraków, "TV media-show", aranżacja w klubie artystów Miasto Krakoff.
- 2003 - Wrocław, "Fragment rzeźby Hasiora" (z A. Urbańskim) - BWA Awangarda.
- 2004 - Zielona Góra, "Obiekty" - BWA.
  - Warszawa, "Plan Bitwy pod Kłobuckiem" (pokaz i wykład) - Galeria Raster.
  - Wrocław, "Sztuka znikania Sztuki" - BWA Awangarda.
- 2005 - Praga, "Konfrontacje" (z J. Maćko) - Instytut Polski
  - Bielsko-Biała, "Do dwóch razy sztuka" (z K. Wałaszkiem) - Galeria Bielska.